

# Himmel, Ärde, Luft und Meer

RG 530 / G.EmK 52, Himmel, Erde, Luft und Meer (CD Singet / Nr. 8)

Melodie: traditionell

Mundarttext: Christof Fankhauser und Alex Kurz

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a C chord, followed by a G chord, then another C chord, and finally a G chord. The lyrics for the first line are: "1. Him - mel, Är - de, Luft und Meer gä - be dir, am". The second staff starts with a D chord, followed by a G chord, then a C/E chord, an Am chord, a Dm chord, and a G/H chord. The lyrics for the second line are: "Schö - pfer d Ehr. Was i ha und was i bi". The third staff starts with a C chord, followed by an F chord, then a G chord, and finally a C chord. The lyrics for the third line are: "singt das Lob - lied mit für di.". The music concludes with a final C chord.

2. Lueget ds grosse Sunneliecht, wie s dür d Wulke dürebricht.  
Lueget, wie der Mond ir Nacht d Dunkelheit chly häller macht.

3. Gott, du hesch der Ärdeball wunderbar gmacht überall.  
Wälder, Fälder, Bärg und Tal, du schänksch Wunder ohni Zahl.

4. Lueget ou, wie d Vogelschar flügt im Himmel Paar bi Paar.  
Donner, Blitze, Schnee und Wind löh sech schicke, folge gschwind.

5. Lueget d Wasserwällen aa, eine het se mache z gah.  
Vo der Quelle bis zum Meer ghörsch se ruusche: Gott isch Herr!

6. Ja, my Gott, wie wunderbar hesch du d Wält gmacht, das isch wahr.  
Was du chasch und was i bi söll mir Grund zum Lobe sy.